

საერთაშორისო კონფერენცია
„არქივთმცოდნეობა, წყაროთმცოდნეობა -
თანდენსიები და გამოწვევები“

24-25 სექტემბერი

თბილისი, 2020

სამუშაო ენები: ქართული და ინგლისური



რეგლამენტი:

მოსვენება - 15 წუთი

დისკუსია - 5 წუთი

კონფერენციის განხილვა/მისაღობება - 09:00-09:30

კონფერენციის მონაწილეებსა და დამსწრეებს მიესალმებიან:



თეონა იაშვილი - საქართველოს ეროვნული არქივის გენერალური დირექტორი

დევიდ ფრიკერი - არქივების საერთაშორისო საბჭოს (ICA) თავმჯდომარე,

ავსტრალიის ეროვნული არქივის გენერალური დირექტორი

ჩარლზ ფარუჯა - არქივების საერთაშორისო საბჭოს ევროპული განყოფილების

(EURBICA) თავმჯდომარე, მალტის ეროვნული არქივის დირექტორი

ჯუსი ნუორთივა - ფინეთის ეროვნული არქივის გენერალური დირექტორი

ზაალ აბაშიძე - კონკრეტული კვლევის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა

ეროვნული ცენტრის დირექტორი

რისაგ ბორდერიანი - ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი

ვანო კაჭარავა - ამერიკის შენაწავლის საქართველოს ასოციაციის პრეზიდენტი

მოდერატორები: ბენიკ ჯაფარიანი
ნინო ბაღაშვილი, საბა სალუაშვილი

- 09:35 - 09:55 კუბლიუს კანიდიუს კრასუსის ლაშქრობა იბერიაში (ძვ.წ. 36)
ლევან ტავალაშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:00 - 10:20 ვიკინგთა თავდასხმების გამომწვევი მიზეზები, სწრაფვა დასავლეთისკენ (VIII-XII სს.)
მარიამ გურგენიძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:25 - 10:45 ჰპაროსანთა ისტორიის წყაროთმცოდნეობის საკითხებიანთების
თეა გოგოლიშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:50 - 11:10 მითრას კულტი საქართველოში
ქეთევან ქიშერიძე, საქართველოს უნივერსიტეტი
- 11:15 - 11:35 ანტიკური ხანის ბერძნული წარწერები, როგორც საქართველოს ისტორიის
წყარო (დასავლეთ საქართველო)
ნათია ფიფია, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 11:40 - 12:00 ბაბრადიონთა რეზიდენცია მალაროში
ნინო კობაური, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 12:05 - 12:25 დემეტრე I-ის თახშიდან გადადგომა, შემონახვა და გარდაცვალება
(ისტორიულ მოვლენათა მიმდევრობა და ქრონოლოგია)
თემო ჯოჯუა, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:30 - 12:50 უსტური უსტობი საარქივო დოკუმენტები ქართლის მეფის, სიმონ I-ის
(1556-1569, 1578-1600) შიხანაბ
გაგა შურღაია, ნეაპოლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი "ლ'ორიენტალე"
- 12:55 - 13:15 სამხე-საათაბაგო სეფიანური ირანისა და ქართლის მაჰმადიანი მეფეების
(სვიმონ II, როსტომი) ინტერესთა ჯაფარი (დოკუმენტური წყაროების მიხედვით)
თეა ქართველიშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

მოდერატორები: ბენიკ ჯაფარიანი
ნიკო ბაღაშვილი, სანა სალუაშვილი

13:20 - 13:40 ევროპა და გიორგი სააკაძის ფენომენი
ვაჟა ოთარაშვილი, ლექსო ოთარაშვილი, ეკა კვანტალიანი, გიორგი სააკაძის ფენომენის
კვლევის ცენტრი

13:45 - 14:05 მულტიკულტურული ვარიანტები შუა საუკუნეების სომხურ ეპიგრაფიკაში
ვლადიმერ კეკელია, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს
ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

შესვენება: 14:10 - 14:50

14:55 - 15:15 ყარაჯანთ ეკლესიის უხვობი ლაკილარული წარწერები მფხთ მფე გიორგისა და
მისი შვილის - თამარის მოხსენიებით
ნიკოლოზ ჟღენტი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა
ეროვნული ცენტრი

15:20 - 15:40 ახალი ეპიგრაფიკული მასალები სამხრეთ კავშირებს სანალოგის ეკლესიიდან
თამაზ გოგოლაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა
ეროვნული ცენტრი

15:45 - 16:05 ბენისის წმინდა გიორგის ეკლესიის რელიეფური წარწერა
ელზა ხაინდრავა, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი

16:10 - 16:30 ადმინის (ბენის) ხაობის ისტორიულ-წყაროთმცოდნეობითი ანალიზი და მისი
მფლობელობის საკითხი
მაია შაორშაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა
ეროვნული ცენტრი

16:35 - 16:55 ლაგოდეხის თელის კომპლექსის იდენტიფიკაციისთვის
ქეთი დიდგელაშვილი, საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის
ეროვნული სააგენტო

17:00 - 17:20 მზრა I ანგლის მოღვაწეობის თარიღისთვის
ნათია ხიზანიშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს
ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

17:25 - 17:45 VIII ს-ის ხანანისა და XII ს-ის თბილისის მფარეობისთვის - თეოდორე აბაჰურა და
არსენ ივალთოელი
ნიკო მღებრიშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი

17:50 - 18:10 საარქივო დოკუმენტები ბარეკანის შესახებ
თინათინ ჯაბადარი, საქართველოს ეროვნული არქივი

მოდერატორები: დიმიტრი სილაჟაძე
თამარ მოლარიშვილი, ელენე გულაშვილი

- 09:35 - 09:55 კრინცი კვთრა ბაგრატიონი (1765-1812) ფინეთის ომში 1808-1809 წლებში (ფინეთის ომთან დაკავშირებით ფინეთის არქივებსა და ბიბლიოთეკებში დაცული მასალის მიხედვით)
ჯუსი ნუორტევა, ფინეთის ეროვნული არქივი
- 10:00 - 10:20 საპარტეზლოს ნავსადგურების სტრატეგიული მნიშვნელობა XIX ს-ის 80-90-იან წლებში
ხათუნა ქოქრაშვილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- 10:25 - 10:45 ეკლესია-მონასტრები და სამღვდლო დახი საპარტეზლოს სამთავროს სამ ეპარქიაში (მყონდიდი, ცანიში, ცაბარი) 1825-26 წლების აღწერით
დიაკონი გიორგი მაჩუროშვილი, ა(ა)იპ სამუზეუმო და საარქივო კვლევისა და მოდერნიზაციის ცენტრი
- 10:50 - 11:10 ბესარიონ ბერის (ქიქოძე) წერილები ათონის წმინდა მთიდან (XIX საუკუნის II ნახევარი)
ლუარსაბ ტოგონიძე, ა(ა)იპ სამუზეუმო და საარქივო კვლევისა და მოდერნიზაციის ცენტრი
- 11:15 - 11:35 რუსეთის სახელმწიფო პოლიტიკა შავი ზღვის ჩრდილო-აღმოსავლეთ სანაპიროზე უნკინარ-ისკელის შემთხვევების კერძოდ (1833-1841 წლები)
მზია ტყავაშვილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- 11:40 - 12:00 სასულიერო სემინარია და სასწავლებლები 1825-1835 წლებში
ბესიკ ჯაჭვლიანი, საქართველოს ეროვნული არქივი
- 12:05 - 12:25 მგზარძის ნიკონის მკვლელობის ყალბი ვერსიები, მიზეზები და შედეგები
თამარ ლურჯაია, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:30 - 12:50 ოსები და ქართული იდეოლოგია ბაქდური მდინის რეკონსტრუქციით
ქეთევან მანია, ცხუმ-აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემია
- 12:55 - 13:15 საზღვრით საპარტეზლოს საკითხი იოსებ ვარციხელის „ჩემი მოგონებების“ მიხედვით
ეთერ ქავთარაძე, ქეთევან ხითარიშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 13:20 - 13:40 ინფანტურ სწავლებლებთან დაკავშირებული გადმოცემები ხევსურეთსა და თუშეთში ნაწილი აზიკური, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი

მოდერატორები: დიმიტრი სილაქაძე
თაბარ მოლარიშვილი, ელინა გელაშვილი

13:45 - 14:05

ირაციონალური თერაპია – მითი, რიტუალი, რწმენა (ინფექციური დაავადებების მგაბლითზე)
ნინო ღამბაშიძე, ვანო სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

შესვენება: 14:10 - 14:50

14:55 - 15:15

ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში დაცული ხელნაწერი S 1665: წარმოდგენები ინფექციური დაავადებების შესახებ XIX საუკუნის 60-იან წლებში (საქართველოს მგაბლითი და განმრგბადებანი)
ირინა გოგონაია, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

15:20 - 15:40

ფოტოგრაფი დაავადების შესახებ დაცული ცნობები XVIII-XIX სს. -ის ქართულ ხელნაწერებში (ყვავილი, სურათები)
ლელა შათირიშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

15:45 - 16:05

„ისპანკა“ და სხვა ეპიდემიები საქართველოს პირველ რესპუბლიკაში დიმიტრი სილაქაძე, ბესიკ ჯაჭვლიანი, საქართველოს ეროვნული არქივი

16:10 - 16:30

ცნობილი საზოგადო მოღვაწეები მუჰაჯირების შესახებ XIX საუკუნის ბოლოსა და XX საუკუნის დასაწყისის ქართულ კრებაში
ნარგიზ ახვლედიანი, ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტი

16:35 - 16:55

მიხეილ მარაბელი და ქართული საქველმოქმედო საზოგადოება საქართველოს ეკლესიის სამსახურში (1917-1921 წწ.)
ირინა არაბიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი

17:00 - 17:20

მიხეილ ხელთუფლიშვილის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის უცნობი დეტალები დოდო ჭუმბურიძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნ-ის ივ. ჯავახიშვილის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი

17:25 - 17:45

ქალთა საკითხის აქტუალიზაცია XIX საუკუნის მეორე ნახევარში ნესტან ღამბაშიძე

მოდერატორები: გიორგი სოფრომაძე
გიორგი კაკაბაძე, ნათია მირიანაშვილი

- 09:35 - 09:55 საფეიქრო სამიანობის სათავეებთან
იზოლდა მელიქიშვილი, თეა კინწურაშვილი, მიხეილ წერეთელი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
- 10:00 - 10:20 მღვდელმონაზო ფოკას გამოსახულება ქართული კედლის მხატვრობაში და მისი მიმართება ქრისტიანულ მანდიწივებთან
ელისაბედ უგულავა, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტი
- 10:25 - 10:45 საეტიმოლო გამოსახულება ნადისის ცინის მაღასის მოხატულობაში
ნელი ჩაკვეტაძე, საეკლესიო ხელოვნების კვლევის ცენტრი
- 10:50 - 11:10 ქართული ქრისტიანული სიძველეები სავრთაშორისო კულტურული მემკვიდრეობის კონვენტში. XI-XIII საუკუნეების „საბარქო“ ხატი“ ფაშა სვანეთის ფსოტრარის, ნესბუნისა და ლესთაბის მაღასივებში
ნანა ბურჭულაძე, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, შალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების მუზეუმი
- 11:15 - 11:35 პიედა და ქართული ბაროკო
საბა მეტრეველი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 11:40 - 12:00 ეროვნული იკონოგრაფიული თემატიკა ლონგოს მოხატულ თბილისის წმიდა სამების მაღასივებში
ლალი ოსეფაშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:05 - 12:25 სამაფო სამოსი და ინსიგნები მფად კურთხევის რიტუალებში
ნინო დათუნაშვილი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
- 12:30 - 12:50 მასალები ძველი შუამთის მონასტრის მხსნავლის ისტორიიდან: დიმიტრი მორდევის საკვლე დღიური
ირაკლი თეზელაშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ინსტიტუტის ქართული ხელოვნების კვლევის ცენტრი
- 12:55 - 13:15 XIX საუკუნეში ანხის მონასტრში ჩატარებულ სარემონტო სამუშაოთა ქრონიკა მერაბ კეჯუაძე, საქართველოს ეროვნული არქივის ქუთაისის ცენტრალური არქივი
- 13:20 - 13:40 შუაბის მონასტრის ბაღი XX საუკუნის 20-30-იან წლებში
ნათია მირიანაშვილი, საქართველოს ეროვნული არქივი

მოდერატორები: გიორგი სოფროშაძე
გიორგი კაკაბაძე, ნათია შირინაშვილი

- 13:45 - 14:05 იაგბე ცხის ნაშალო - სამურხაყანოს ისტორიული ძეგლების შესახებ ირმა კვაშილაძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- შესვენება: 14:10 - 14:50**
- 14:55 - 15:15 გრიგორი ბაგარიანის მიერ კავკასიაში ჩატარებული კვლევითი საქმიანობის ანალიზი პუბლიკაციაზე – LE CAUCASE PITORESCUE AND SCÈNES PAYSAGES, MOEURS ET COSTUMES DU CAUCASE – დაყრდნობით მარტა ციუნგივი, გდანსკის უნივერსიტეტი, პოლონეთი
- 15:20 - 15:40 ერთი საოჯახო ნივთის - ფეხსუვის - სახელწოდების შესახებ თინა იველაშვილი, სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 15:45 - 16:05 უცხო ფეხსუვის და ლოკალური ტრადიციულობის გამოვლინება თრიალეთის კულტურაში: ხელვა სამხრეთ კავკასიაში მარინე ფუტურიძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 16:10 - 16:30 მუთისის მოჭიქული კარამიკის პარალელები შავიზღვისპირეთიდან ნონა ქარციძე, ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი
- 16:35 - 16:55 ძართული ფაიფური - მხატვრული სტილი და ეკოლა სოფიო ჩიტორელიძე, გიორგი ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევითი ცენტრი
- 17:00 - 17:20 ტრადიციული და თანამედროვე დენდენციები ძართული სამინანარო ხელოვნების განვითარებაში ირმა გუგუშვილი, საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა თამარ მეფის სახელობის უნივერსიტეტი
- 17:25 - 17:45 პლასტიკურ ხელოვნებათა სწავლების სისტემის კოლიტიკურ-მედიოლოგიური ასპექტები 1920-30-იანი წლების საქართველოში სოფიო პაპინაშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 17:50 - 18:10 საქართველოს ეროვნული მუზეუმის დასავლეთი ეროვნული მუზეუმის ხელოვნების კოლექციის რიგი ექსპონატების რეაბრიტაციის საკითხისთვის ეკა კვიციანი, ნინო ტაბუკაძე, ლიზა მეფარიშვილი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, მალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების მუზეუმი

მოდერატორები: ქეთევან ასათიანი
თამთა შონვაძე, ჯულია ბენიძე

- 09:35 - 09:55 ბჰინანი ბიზანტიური ნევზური დახვეწილობის შემსველი ხელნაწერების საბუნიკო ვალეობრაფიული ანალიზისთვის (საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში დაცული ბერძნული ხელნაწერების - gr. 11, gr.9, gr. 19 მიხედვით)
ეკატერინე ონიანი, თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია
- 10:00 - 10:20 საბალეობელი „რომელი ქვეყანაა“ მართულ საბალეობლო კრამედიკაში
მაგდა სუხიაშვილი, ვანო სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია
- 10:25 - 10:45 ოთხთავის გიორგი მთაწმინდელის რედაქციაზე დართული საძიებლისთვის
დალი ჩიტუნაშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 10:50 - 11:10 სინაღამები ათონის მთიდან: ივირონის მართული ხელნაწერები და სხვა
იოსტ გიპერტი, ფრანკფურტის უნივერსიტეტი, გერმანია
- 11:15 - 11:35 ივირონის მონასტრის წიგნსაცავში დაცული XI საუკუნის მყავის მვიფრული ყდები
მაია კარანაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 11:40 - 12:00 მართული სახანაგების უცნობი ხელნაწერი
დარეჯან გოგაშვილი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, მალვა ამირანაშვილის სახელობის ხელოვნების მუზეუმი
- 12:05 - 12:25 თეოფანე კასარიელის ასკეტური თხზულებანი მართულ ენაზე
ექვთიმე კოჭლამაზაშვილი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 12:30 - 12:50 ბასილი დიდის სწავლათა გამომუშავებაზე კრებული „სუფევა“
გიორგი კალანდაძე, ხელნაწერთა კვლევის ცენტრი
- 12:55 - 13:15 მუდარეფი დედაბი ძველ მართულ საეკლესიო მწერლობაში
ქეთევან მამასახლისი, თბილისის სასულიერო აკადემია
- 13:20 - 13:40 ძალის სადაძრო მსახურების ფორმები
ქეთევან ასათიანი, საქართველოს ეროვნული არქივი
- 13:45 - 14:05 სულხან-საბა ორბელიანის ლექსიკონი - მულტიკულტურული ცოდნის ამსახველი
ძეგლი (დავით და იონა ბატონიშვილების მიერ შემსავალი ნუსხა)
თამარ აბულაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

გოდუნაბერი: ქეთევან ასათიანი
თამთა შონიძე, ჯულია ბინიძე

შესვენება: 14:10 - 14:50

- 14:55 - 15:15 ნიკოლოზ ბარათაშვილის ნათესავების კვლადაკვალ - ახალი მასალები მაია ცერცვაძე, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
- 15:20 - 15:40 გრიგოლ თრბაღლიანის ერთი თავეის შესახებ („ოქროს ჯაჭვი სჯობს თავისუფლებას“)
ლევან ბებურიშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი
- 15:45 - 16:05 ერთი მივიწყებული ბიბლიოფილის წერილები იხანა ბარათაშვილის არქივიდან თამარ გოგოლაძე, გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი
- 16:10 - 16:30 ილია თუმოშვილის ნაწილი ქართული ხელნაწერებისა და საარქივო მასალების შედგენებისა და გამოცემის საქმეში
მარიამ კობერიძე, გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი
- 16:35 - 16:55 ილია ჭავჭავაძის უბის ნიშნების არქივდოკუმენტის საკითხისთვის
ესმა მანია, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 17:00 - 17:20 ილია ჭავჭავაძის გამოუქვეყნებელი საარქივო მასალების სისტემატიზაცია
მაია ნინიძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 17:25 - 17:45 აკაკი წერეთლის პირადი წერილები, როგორც ისტორიული და გეოგრაფიული წყარო
მაია ჯანგიძე, ინტერბიზნესის აკადემია
- 17:50 - 18:10 ქართული მწერლობის სისტემატიზაცია შესავლის ისტორიიდან - ალექსანდრა შაბარაძე
თამარ ციციშვილი, ირინე მოდებაძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი
- 18:15 - 18:35 ბალაქთიონის „ალვაბი თოვლში“: ავტორგრაფიიდან სიმბოლისტურ პარადიგმამდე
თეიმურაზ დოიაშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი

მოდერატორები: ბენიკ ჯაფარიანი
ნინო ბაღაშვილი, საბა სალუაშვილი

- 09:00 - 09:20 ისლამის ისტორიის საკითხები ბაგრატ მუხრანბატონის თხზულებაში „მოთხრობა საულთა უღმრთოთა თათრისათა“...
სათუნა ბაინდურაშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 09:25 - 09:45 უსწორო ოსმალური წყარო „შიჰაჰათ-ნამი“ ლაღა მუსთაფა ფაშას მიერ თბილისის აღების შესახებ
თამარ ჰაპუაშვილი, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 09:50 - 10:10 ალექსანდრე ორბელიანის ჩანაწერი მეფე ერეკლე II-ისა და ნადირ შაჰის შესახებ
ჰიროტაკე მადა, ტოკიოს უნივერსიტეტი, იაპონია
- 10:15 - 10:35 ერეკლე II: გლობალური აზროვნება მე-18 საუკუნის საქართველოში
ტილმან კულკე, ნინო დობორჯგინიძე, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:40 - 11:00 ერეკლე მეფის ანდერძი 1868 წლის ფაფიკში და მისი მნიშვნელობა ქართული ბაღოების ისტორიის კვლევაში
თამარ ჩხეიძე, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია; გიორგი მთაწმინდელის სახ. გალობის უნივერსიტეტი
- 11:05 - 11:25 მეფე ერეკლე II-ის კაშინი თოფი
მამუკა ქაფიანიძე, ამირან ბიჭაშვილი, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
- 11:30 - 11:50 ერეკლე II-ის სასახლის კარის პირველი პროექტული თეატრი
გუბაზ მეგრელიძე, საქართველოს ჟურნალისტთა შემოქმედებითი კავშირი
- 11:55 - 12:15 ერეკლე II-ის ძეგლის ისტორია და თელავში
თენგიზ სიმეშვილი, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:20 - 12:40 მეფე ერეკლე ბრძანებულ კრებაში
გიორგი კალანდია, საქართველოს ხელოვნების სასახლე - კულტურის ისტორიის მუზეუმი
- 12:45 - 13:05 „რკინის კარი საქართველოსი“ (ერეკლე მეფის სახე აპაქისა და ილიას რამდენიმე უსწორო და მივიწყებული წერილები)
ელისაბედ ზარდიაშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი

მოდერატორები: ბენიკ ზაფვლიანი
ნიკო ბადაშვილი, საბა სალუაშვილი

შესვენება: 13:10 - 13:50

13:55 - 14:15

ერეკლე II-ის ოჯახის წევრთა კორთრამების დიპლომია და დათარიღება
გიორგი პაპაშვილი, გიორგი ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების
ისტორიისა და ძეგლთა დაცვის ეროვნული კვლევითი ცენტრი

14:20 - 14:40

ერეკლე მეორე აღმესანდრე ორბელიანის შემოქმედებაში (აღმესანდრე
ორბელიანის თხზულებათა ახალი აკადემიური ოთხთომავლის მიხედვით)
ჯული გაბოძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი

14:45 - 15:05

რიჩარდ უილბრეკშიმე საქართველოში არსებულ გერმანულ კოლონიათა შესახებ
ოთარ ნიკოლეიშვილი, ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

15:10 - 15:30

დრევიშის ციკლი შუა საუკუნეებში (კომპარატივისტიკული კვლევა)
მანანა ჯავახიშვილი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

15:35 - 15:55

მამს ფონ პილმანი საქართველოს შესახებ (1872)
გია გელაშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი

16:00 - 16:20

ჰაინრიხ შლიმანი თბილისში: უცნობი მოგზაურობა
მასიმო კულტარო, ეროვნული კვლევითი ცენტრი (CNR), იტალია

16:25 - 16:45

დაბა თიანეთის დემოგრაფიული მდგომარეობა XIX საუკუნის პირველ ნახევარში
(საისტორიო სენოგრაფიული არქივის დოკუმენტების მიხედვით)
საბა სალუაშვილი, საქართველოს ეროვნული არქივი

16:50 - 17:10

ბოჟორის წმინდა გიორგის სახელობის ეკლესიის მრავლის აღსაწარმის
მთავრულ დაწარმის
გულნარი მჭედლიძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს
ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

17:15 - 17:35

„ბრძოლა სწორუფლებებისათვის“ საქართველოში (ლითერატურის მუხამში დასული
ხელნაწარმების მიხედვით)
ია დაღუა, გიორგი ლეონიძის სახელობის ქართული ლიტერატურის სახელმწიფო
მუზეუმი

**მოდერატორები: დიმიტრი სილაჟაძე
თამარ მოლარეშვილი, გვანცა ყაყიბაშვილი**

- 09:00 - 09:20 პირველი ქართული გაზეთი მეფის რუსეთის ენობრივი პოლიტიკის კონტექსტში (XIX საუკუნის 20-იანი წლების საქართველო)
თამარ დემეტრაშვილი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გიორგი წერეთლის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტი
- 09:25 - 09:45 „კოკასი“ - პირველი სომხური გაზეთი სამხრეთ კავკასიაში (წინაპირობები და გამომწვევები)
ქეთევან ოთარაშვილი, საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა
- 09:50 - 10:10 განათლების სისტემა საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკაში (1918-1921)
ნატო სონდულაშვილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- 10:15 - 10:35 კოლონეთის არქივის დოკუმენტები - კოლონურ-ქართული სამხედრო ურთიერთობის ერთი დეტალის შესახებ (რადიოგადაცემი სადგურის საკითხი, 1923 წელი)
მიხეილ ბახტაძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:40 - 11:00 საქართველოს ამერბანიზანული მოსახლეობა კმაბულ „Vatan-ის“ ფურცლებზე
ელვირა ასლანოვი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 11:05 - 11:25 პირველი აფხაზური გაზეთი „აფსნი“ (1919-1921)
თამარ გითოლენდია, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 11:30 - 11:50 სოციალური ვითარება 1918-1921 წლების საქართველოში (ქართული კვირედიკის მიხედვით)
მანუჩარ გუნცაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 11:55 - 12:15 კონტოს საკითხი (το ποινιακό ζήτημα) ბათუმის ბერძნული გაზეთის მასალების მიხედვით (1920)
ეკა ჭყობიძე, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:20 - 12:40 ლეო კარახალიძის პოლიტიკური და შემოქმედებითი არაალი
მარიამ მარჯანიშვილი, ქუთაისის სახელმწიფო ისტორიული მუზეუმი
- 12:45 - 13:05 კავკასიის გაერთიანების იდეა ემიგრაციაში – კავკასიის დამოუკიდებლობის კომიტეტი და კავკასიის კონფედერაცია (XX ს-ის 20-30-იანი წლები)
მორენა მურუსიძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

შესვენება: 13:10 - 13:50

მოდერატორები: დიმიტრი ხილაშაძე
თაბარ მოლარეშვილი, გვანცა ყაყიშაშვილი

- 13:55 -14:15 აფხაზები დედა ენის, მეორე ენისა და წერა-კითხვის ცოდნის მიხედვით (XX საუკუნის 20-იანი წლები)
სოფიკო ჭავა, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 14:20 -14:40 ედუარდ ვერიო და საქართველოს საპითნი XX საუკუნის 20-30-იანი წლების
საერთაშორისო კოლიტიკაში
ლელა სარალიძე, რეგიონალიზმის კვლევის ინსტიტუტი
- 14:45 -15:05 საბჭოთა რეპრესიების კვალი კახეთში (1920-1939-იანი წლები)
მაკა ბოტკოველი, იაკობ გოგებაშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 15:10 -15:30 უკრაინელი ნაციონალისტებისა და საბჭოთა პარტიზანების ურთიერთობა მეორე
მსოფლიო ომის დროს
გიორგი ცომაია, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
- 15:35 -15:55 საბჭოთა კავშირის როლი იომ-მიფურის ომში ისრაელსა და არაბულ ძველებს
შორის
დათა გუნჯუა, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
- 16:00 -16:20 ანთისაბჭოთა ნარატივი - უცნობი ლადო კომედიკოვილი
სალომე კაპანაძე, გრიგოლ რობაქიძის სახელობის უნივერსიტეტი
- 16:25 -16:45 დოკუმენტები კრემინოსის ჰიდროელექტროსადგურზე: საარქივო კვლევის
შედეგები
ოლეგ ბაბენკო, კიროვოგრადის რეგიონის სახელმწიფო არქივი, უკრაინა
- 16:50 -17:10 საკვ XXII ყრილობა და ნიკიტა ხრუშჩოვის რელიგიური კოლიტიკა
მიხეილ ქართველიშვილი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
- 17:15 -17:35 კოლიტიკური ელიტების შექმნა და „ელიტათა ომი“ თანამედროვე საქართველოში
ბონდო კუპატაძე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ
მეცნიერებათა ფაკულტეტის საქართველოს ისტორიის ინსტიტუტი
- 17:40 -18:00 40-იანი წლების ქართული საბჭოთა თეატრის მუშაობის პრესკამედივა ცენტრალური
კომიტეტის დებულებების მიხედვით
მაია კინაძე, საქართველოს შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოს
უნივერსიტეტი

**მოდერატორები: გიორგი სოფროშაძე
მარიამ ხოშენიკი, ელენე ბალაშვილი**

- 09:00 - 09:20 საპარტეზოლო ვროვნული მუზეუმის უცნობი კოლექციები (ეთნოკულტურული სახეები ალექსანდრე ვისნარის შემოქმედებაში)
გიორგი მეურმიშვილი, დარეჯან აბულაძე, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
- 09:25 - 09:45 „საღმრთო კაროდიები“ - საკრალური სიუჟეტების „მროთესალი“ ინტერპრეტაცია
ქართულ ხალხურ შემოქმედებაში
სოფიო ჯაფარიძე, სსიპ „დავით ბააზოვის სახელობის საქართველოს ებრაელთა და ქართულ-ებრაულ ურთიერთობათა ისტორიის მუზეუმი“
- 09:50 - 10:10 კოლ ბოგენი და ანტიკური ხელოვნება
ნიკოლოზ შამუგია, სკუოლა ნორმალე სუპერიორე
- 10:15 - 10:35 თანამედროვე არქიტექტურის მიმართება ლოკალურ სივრცესთან მისთვის
მამუკა მამუკაძე, თბილისის მუზეუმების გაერთიანება
- 10:40 - 11:00 ცირკის დროებითი შენობა-ნაგებობები თბილისში (XIX საუკუნის შემდეგ ნაგებობები
და XX საუკუნის დასაწყისში)
თამთა შონვაძე, საქართველოს ეროვნული არქივი
- 11:05 - 11:25 შორი გზა: მარას შემხანკოს სურათის „ხეები კლდეებს შორის“ დაბრუნების
ისტორია
ოქსანა ჭულა, უკრაინის საარქივო საქმისა და ჩანაწერების კვლევის ინსტიტუტი
- 11:30 - 11:50 ღვინო და კური ციხიანობის საბაძრო რიტუალები
ანა სახვაძე, საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
- 11:55 - 12:15 XIX საუკუნის თბილისის გუბერნიის მოსახლეობის აღწერის დავთრები
ქართულთა საოჯახო ყოფის შესახებ
როლანდ თოფჩიშვილი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე
ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- 12:20 - 12:40 მემორიალიზაცია და მასთან დაკავშირებული რწმენა-წარმოდგენები ზემო მდინარეში
ნათია კალანდაძე, ჩოხატაურის მუნიციპალიტეტის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმი
- 12:45 - 13:05 ქალის სახელები ნანა და ნინო და მათი კავშირი ქართულთა
რწმენა-წარმოდგენებთან (ნინო ლამბაშიძესთან თანადავსორობით)
ნინო ლამბაშიძე, ნანა ბახსოლიანი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე
ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტი
- შესვენება: 13:10 - 13:50**
- 13:55 - 14:15 მემორიალიზაცია და მასთან დაკავშირებული წეს-ჩვეულებები სამეგრელოს
ტრადიციულ და თანამედროვე ყოფაში
ოსებ მენგელია, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მოდერატორები: გიორგი სოფროშაძე
მარია სომერიძე, ელენე გელაშვილი

- 14:20 -14:40 მშსსაწვდომი ხელშეწყობა
ნინო ჩარეიშვილი, საქართველოს საზოგადოებრივ საქმეთა ინსტიტუტი (GIIPA)
- 14:45 - 15:05 „ამჟმალში“ მემკვიდრეობითი სახელები მთიან სამხრეთლოში (ნალაწიწის მუნიციპალიტეტის მბალომზე)
ქეთევან ციწინტია, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 15:10 -15:30 სპეციფიკური ლექსიკა ანდრეასის ენაში (მართული, მემრული, ლაზური და სვანური პარამიების მბალომზე)
გიორგი ჯდარკავა, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 15:35 -15:55 მრონიკალური მასალა მართულ დოკუმენტურ სორომულ კინოში
მია არჩვაძე, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 16:00 -16:20 მართული კომედიური კინო (1920-1930 წწ.)
რუსუდან კვარაცხელია, კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, დიმიტრი ჯანელიძის სახელობის სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტი
- 16:25 -16:45 „სამნიშვილის დედინაწვალი“ - სიფიციდან მამოსახულებამდე
ქეთევან პატარაია, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 16:50 -17:10 ევროპული კინოწარმოების მოდელი და თანამედროვე მართული კინემატოგრაფი
ზურაბ ზეციშვილი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 17:15 -17:35 მიგო შორდანი და ეროვნულ საოპერო რეპისურაში მიმდინარე მბამოწეფობები
თამარ წულუკიძე, თბილისის მუზეუმების გაერთიანება - ზაქარია ფალიაშვილის მემორიალური სახლ-მუზეუმი
- 17:40 -18:00 მშსსკინო საბალეტო ხელოვნებაში (ვახთან მახუკიანის საბალეტო სემემაკლების - „ოქმლოსა“ და „ჰამლიმის“ - მბალომზე)
თამარ ცაგარელი, საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი, თბილისის მერიის მუზეუმების გაერთიანება - ვახტანგ ჭაბუკიანის მემორიალური ბინა-მუზეუმი
- 18:05 - 18:25 მუსიკის სწავლება პანდემიის პირობებში
რუსუდან თაყაიშვილი, მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი
- 18:30 - 18:50 მრიგოლ ჩიქვაძის 1952 წლის ახამთის ეხმადიწის მასალაში თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის არქივი
ნატალია ზუმბაძე, ვანო სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია

**მოდერატორები: ქეთევან ასათიანი
თაბთა შონვაძე, სოფიო ზობაძე**

- 09:00 - 09:20 შემოქმედებითი პროცესის რეკონსტრუქცია გალაკტიონის პირადი არქივის მიხედვით
ნათია სიხარულიძე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი
- 09:25 - 09:45 საბყაროს სამიარუსიანი მოდელი გრიგოლ რობაქიძის მხატვრული ნააზრავის მიხედვით
ლია ჯანგებაშვილი, გურამ თავართქილაძის სასწავლო უნივერსიტეტი
- 09:50 - 10:10 უმცროსი დის მითოლოგიამ ოთარ ჟილაძის შემოქმედებაში
ეკატერინე ფანგანი, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 10:15 - 10:35 ნასესხები რელიგიური ლექსიკური ერთეულების შემცველი ჰიბრიდული ტოპონიმების ფონეტიკურ-ფონოლოგიური და სემანტიკური ადაპტაციისათვის სვანურში
მედეა საღლიანი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის არნოლდ ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტი
- 10:40 - 11:00 გენდერული ასპექტები სვანურ ტოპონიმებში და მათი სინტაქსური ანალიზი
ნატო შავრუშანი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის არნოლდ ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტი
- 11:05 - 11:25 ეროვნული მემკვიდრეობის ინსტიტუტის არქივი და „მომავლითარული მემკვიდრეობა“
სტანისლავ კოლეჩი, ეროვნული მემკვიდრეობის ინსტიტუტი, პოლონეთი
- 11:30 - 11:50 უკრაინის საარქივო საქმისა და ჩანაწერების კვლევის ინსტიტუტი – საარქივო მემკვიდრეობის მენეჯერი
ოლექსანდრ გარანიჩი, უკრაინის საარქივო საქმისა და ჩანაწერების კვლევის ინსტიტუტი
- 11:55 - 12:15 ხმელისცვის რეგიონის სახელმწიფო არქივის გამოცდილებიდან რეგიონში
საარქივო საქმისა და უწყების მუშაობის ორგანიზების გოლოდროინდელი პროექტის შესახებ
კატერინა ბურდუვალისი, ხმელისცვის რეგიონის სახელმწიფო არქივი, უკრაინა
- 12:20 - 12:40 IIIF ძველოლოგია და ქართული ხელნაწერების დიგიტალური გამოცემის
პრინციპები
ირინა ლობჟანიძე, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 12:45 - 13:05 სერიული წყაროების დოკუმენტირების პრობლემატიკა: ციფრული
პროსოპოგრაფიის პროექტები ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში
ნინო ლობორჯინიძე, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მოდერატორები: ქეთევან ასათიანი
თამთა შონვაძე, სოფიო ჯობაძე

შესვენება: 13:10 - 13:50

- 13:55 -14:15 „საარქივო გაფრთხილება“. ციფრული პლატფორმა საარქივო მემკვიდრეობის გადსასარჩენად
პანაიოტის ანდრიანოპულოსი, Arxeion Taxis, საბერძნეთი
- 14:20 -14:40 ციფრული მემკვიდრეობის მნიშვნელობა საარქივო ინფორმაციის ფორმირებისას თინათინ მშვიდლობაძე, გორის სახელმწიფო სასწავლო უნივერსიტეტი
- 14:45 -15:05 საჯარო სახელმწიფო ვებ-სფეროს არქივაცია – ხელშეწყობის ფორმულირება ბართლომე კონოპა, ბიგომჩის სახელმწიფო არქივი, პოლონეთი
- 15:10 -15:30 დიდი სამაგლო თმის დროს ბელარუსის მერიტორიაზე კარტიზანული და იათაკავიზა ბრძოლის მონაწილეთა პერსონიფიკირებაზე მონაცემთა ბაზა - მათი ხსოვნის უკვდავყოფის მცდელობა და საჯაროდ ხელმისაწვდომი უნიკალური ინფორმაციის წყარო
ანდრეი დემიანუკი, ბელარუსის რესპუბლიკის ეროვნული არქივი
- 15:35 -15:55 ეროვნულ საარქივო დოკუმენტების სახმობარო ასლების ციფრული მენეჯმენტი უკრაინის სახელმწიფო არქივში: პრობლემები და პერსპექტივები
ლუდმილა დიდუხი, ნატალია ზალიეტოკი, უკრაინის საარქივო საქმისა და ჩანაწერების კვლევის ინსტიტუტი
- 16:00 -16:20 უკრაინის ცენტრალური არქივების ციფრული რეორგანიზაცია (პირველწყაროები მეორე მსოფლიო ომის საკვლევად - მოკლე მიმოხილვა)
ნატალია ზალიეტოკი, უკრაინის საარქივო საქმისა და ჩანაწერების კვლევის ინსტიტუტი, ევგენი ჩირინეცი, უკრაინის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ისტორიის ინსტიტუტი
- 16:25 -16:45 პრევენცია, კონსერვაცია და რესტავრაცია კულტურული მემკვიდრეობის დაცვისას ლელა გოგირიძე, სოფიო გერცვაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 16:50 -17:10 ძალადღისა და მფრთხის მშრალი წესით განმარტების თანამედროვე კონსერვაციის შესახებ
მორენა თავაძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 17:15 -17:35 აღმოსავლური ძალადღის წარმოშობა და თავისებურებანი (ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის ფონდების მიხედვით)
რევაზ კლდიაშვილი, იზოლდა ჯიქიძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

მოდერატორები: ქეთევან ასათიანი
თამთა შონვაძე, სოფიო ჯობაძე

- 17:40 - 18:00 მოსკოვში დაცული ქართული ხელნაწერის შესახებ ღია სიხარულიძე, საქართველოს ეროვნული არქივი
- 18:05 - 18:25 შუა საუკუნეების სვანური ხელნაწერის დიამნოსთიკა ასმათ გვაზავა, თამარ დვალისძე, სსიპ კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი
- 18:30 - 18:50 ინოვაციები ყაზახეთის კულტურული მემკვიდრეობის კონსერვაციის საქმეში მადინა მუსახანოვა, ჟურგენოვის სახელობის ხელოვნების ეროვნული აკადემია, ჟანელ მუსახანოვა, ალმატის ტექნოლოგიური უნივერსიტეტი, ყაზახეთი
- 18:55 - 19:15 დაზგური გრაფიკის თემიკით შესრულებული ნამუშევრების, მათი მატრიცების მოვლა და შენახვა ბახტაძე ია